

Call for extended abstract ATTRAVERSARE IL TEMPO

<https://www.architecture-geometry-astronomy.eu/>



23 maggio 2025

Palazzo Schifanoia, Sala Conferenze, Ferrara

[A. Cesari Ph. Bologna]

CALL FOR EXTENDED ABSTRACT

Il cielo, la nostra eredità comune ed universale, costituisce una parte integrante dell'ambiente totale così come esso percepito dall'umanità.

Il patrimonio culturale legato all'astronomia è la prova della complessità e della diversità delle forme attraverso cui i popoli hanno razionalizzato l'universo ed hanno adeguato le loro azioni in conformità alla sua comprensione. Le testimonianze materiali inerenti l'astronomia, diffuse in tutte le regioni geografiche del globo, coprono tutte le epoche, dalla preistoria ad oggi.

La comprensione dello sviluppo del sapere astronomico attraverso le sue espressioni materiali dipende largamente da una ricerca congiunta tra le diverse discipline delle scienze fisiche e delle scienze umane. Dall'analisi e dallo studio dei diversi aspetti che presentano i beni con valore astronomico sono stati costruiti quadri di insieme d'informazioni diverse, tali da permettere la definizione di nuovi e originali modelli interpretativi.

L'obiettivo della Call è quello di continuare a riflettere su quell'ampia porzione del patrimonio culturale attraverso le tre grandi tematiche: *architettura*, *astronomia* e *geometria*. Questo evento mira a portare il dibattito su tali argomenti nel contesto delle discipline del Disegno, al fine di analizzare il loro ruolo nella comprensione di questi beni e dei processi teorici e pratici impiegati durante la loro creazione. **Una particolare attenzione dovrà essere dedicata alle ricadute delle tecnologie digitali sull'innovazione dei processi e sui risultati della ricerca.**

Si invitano gli studiosi a presentare un *extended abstract* sui temi proposti o su tematiche connesse seguendo lo schema:

- Cognome Nome;
- Affiliazione, ruolo e brevi note biografiche;
- Lunghezza del testo compresa tra i 6000 e gli 8000 caratteri nella lingua prescelta dall'autore (il *full paper* sarà in doppia lingua), font di dimensione 12 punti, Arial, interlinea singola;
- 2 immagini in base 16 cm;
- bibliografia sintetica.

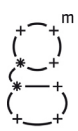
Comitato scientifico:

Elio Antonello, Mario Arnaldi, Carlo Bianchini, Fabrizio Bònoli, Alessio Bortot, Roberto Buonanno, Filippo Camerota, Marco Canciani, Cristina Candito, Massimiliano Ciammaichella, Luigi Cocchiarella, Agostino De Rosa, Francesco Di Paola, Salvatore Esposito, Laura Farroni, Francesca Fatta, Angélique Ferrand, Mauro Gargano, Andrea Giordano, Paolo Giulierini, A. César González-García, Manuela Incerti, Alessandro Ippoliti, Nicoletta Lanciano, Michela Malpangotto, Matteo Flavio Mancini, Riccardo Migliari, Paola Moscati, Alessandra Pagliano, Gunter Weiss, João Pedro Xavier, Ornella Zerlenga

Comitato redazionale:

Greta Attademo, Alessandra Coppola, Stefano Costantini, Marta Faienza, Matteo Flavio Mancini

con il Patrocinio di:



su concessione di:



in collaborazione con:



Dovranno essere evidenziati: introduzione, obiettivi, esplicitazione dei metodi adottati e strategie di ricerca, riferimenti bibliografici e conclusioni che comprendano risultati ottenuti e strade aperte.

Si consiglia di consultare i volumi che raccolgono anche gli Atti delle prime due giornate di studi tenutesi a Roma (2022) e a Napoli (2023) al link: https://edizioni.libreriauniversitaria.it/a/collana/architettura_geometria_astronomia/.

DATE

~~01 settembre 2024~~
15 settembre 2024
30 settembre 2024
30 novembre 2024
30 dicembre 2024
30 gennaio 2025
23 maggio 2025

~~Data ultima invio extended abstract~~
Data ultima invio *extended abstract*
Esito valutazione extended abstract
Data consegna *full paper*
Comunicazione esito *full paper*
Revisione paper dopo peer review
Convegno

Per partecipare al convegno è necessario effettuare l'iscrizione al link: <https://convegni.cieffeerre.it/Default.aspx?codConv=W-SPO-INC-12-24>.

All'accettazione dei full paper seguirà una ulteriore notifica di accesso o meno alla presentazione orale. Gli autori che non desiderano presentare il loro lavoro come presentazione orale devono indicarlo nella mail di consegna del saggio (*full paper*). Le consegne delle proposte (in successione *abstract*, *full paper*) devono essere effettuate all'indirizzo: rappresentareiltempo@gmail.com.

I contributi saranno sottoposti a double blind peer review.

QUOTE

- 130.00 € per relatori in presenza con pubblicazione;
- 80.00 € per la sola pubblicazione;
- 30.00 € per la sola partecipazione in presenza.

In attesa di vedervi a Ferrara, vi inviamo il nostro più cordiale saluto.

18 luglio 2024

Le organizzatrici

Laura Farroni, Manuela Incerti e Alessandra Pagliano

Call for extended abstract CROSSING TIME

<https://www.architecture-geometry-astronomy.eu/>



23 maggio 2025

Palazzo Schifanoia, Conference Room, Ferrara

[A. Cesari Ph. Bologna]

CALL FOR EXTENDED ABSTRACT

The sky, our common and universal heritage, constitutes an integral part of the total environment as perceived by humanity. The cultural heritage related to astronomy is evidence of the complexity and diversity of the ways in which peoples have rationalized the universe and adapted their actions in accordance with its understanding. Material evidence pertaining to astronomy, found in all geographic regions of the globe, spans all epochs, from prehistory to the present day.

The understanding of the development of astronomical knowledge through its material expressions largely depends on joint research across various disciplines in the physical and human sciences. By analyzing and studying the different aspects presented by assets with astronomical value, comprehensive frameworks have been built, enabling the definition of new and original interpretative models.

The aim of the Call is to further reflect on that broad portion of cultural heritage through the three main themes: *architecture, astronomy, and geometry*. This event aims to bring the debate on these topics into the context of Drawing disciplines, in order to analyze their role in understanding these assets and the theoretical and practical processes employed during their creation. **Special attention should be given to the impact of digital technologies on process innovation and research outcomes.**

Researchers are invited to submit an extended abstract on the proposed themes or related topics following the format:

- Last Name, First Name;
- Affiliation, role, and brief biographical notes;
- Text length between 6000 and 8000 characters in the author's chosen language (the full paper will be in dual language), font size 12 points, Arial, single spacing;
- 2 images with a width of 16 cm;
- Concise bibliography.

The following elements should be highlighted: introduction, objectives, explanation of the adopted methods and research

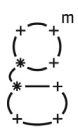
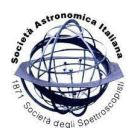
Scientific committee:

Elio Antonello, Mario Arnaldi, Carlo Bianchini, Fabrizio Bòoli, Alessio Bortot, Roberto Buonanno, Filippo Camerota, Marco Canciani, Cristina Candito, Massimiliano Ciammaichella, Luigi Cocchiarella, Agostino De Rosa, Francesco Di Paola, Salvatore Esposito, Laura Farroni, Francesca Fatta, Angélique Ferrand, Mauro Gargano, Andrea Giordano, Paolo Giulierini, A. César González-García, Manuela Incerti, Alessandro Ippoliti, Nicoletta Lanciano, Michela Malpangotto, Matteo Flavio Mancini, Riccardo Migliari, Paola Moscati, Alessandra Pagliano, Gunter Weiss, João Pedro Xavier, Ornella Zerlenga

Editorial committee:

Greta Attademo, Alessandra Coppola, Stefano Costantini, Marta Faienza, Matteo Flavio Mancini

with the Patronage of:



by permission of:



in collaboration with:



strategies, bibliographic references, and conclusions including obtained results and future directions.

It is recommended to consult the volumes that also collect the Proceedings of the first two study days held in Rome (2022) and Naples (2023) at the following link: https://edizioni.libreriauniversitaria.it/a/collana/architettura_geometria_astronomia/.

IMPORTANT DATES

~~01 September 2024~~
15 September 2024
30 September 2024
30 November 2024
30 December 2024
30 January 2025
23 May 2025

~~Deadline for extended abstracts~~
Deadline for extended abstracts
Acceptance of extended abstracts
Deadline for full paper submission
Notification of full paper evaluation
Revision in response to peer review
Conference

To participate in the conference, please register at the following link: <https://convegni.cieffeerre.it/Default.aspx?codConv=W-SPO-INC-12-24>.

Upon acceptance of the full papers, a further notification will follow regarding whether the paper will be presented orally. Authors who do not wish to present their work as an oral presentation must indicate this in the email when submitting their full paper.

Submissions of proposals (first abstract, then full paper) should be sent to: rappresentareiltempo@gmail.com. Contributions will undergo a double-blind peer review process.

FEES

- 130.00 € for in-person presenters with publication;
- 80.00 € for publication only;
- 30.00 € for in-person attendance only.

We look forward to seeing you in Ferrara.
Best regards.

18 July 2024

The Organizers

Laura Farroni, Manuela Incerti e Alessandra Pagliano